

## UPUTE ZA PISANJE BILJEŽAKA I BIBLIOGRAFIJE U IZDANJIMA HRVATSKOG INSTITUTA ZA POVIJEST

---

Izdanja Hrvatskog instituta za povijest koriste sustav navođenja bilješki i bibliografije koji se temelji na tzv. čikaškom stilu citiranja, a prilagođen je hrvatskome jeziku. U bilješkama se navode citirana djela s time da se pri prvom navođenju navodi puna bilješka sa svim podacima. Prilikom slijedećeg navođenja koristi se skraćeni oblik. Na kraju svakog djela, knjige ili članka, navodi se popis svih navedenih djela i izvora (knjiga, članaka, novinskih listova, arhivskih izvora, internetskih izvora, televizijskih, radijskih izvora i drugih izvora) koji su korišteni u tekstu s punim bibliografskim podacima. Uz popis objavljenih izvora i literature navode se i korišteni neobjavljeni arhivski izvori.

Općenite stavke:

- Ime i prezime autora pišu se običnim slovima (kurent).
- Naslov djela piše se udesno nagnutim slovima (*kurziv*).
- Naslov članka u časopisu piše se običnim slovima u navodnicima („kurent“).
- Naslov časopisa piše se udesno nagnutim slovima (*kurziv*).
- Kratica *Isto* piše se udesno nagnutim slovima (*kurziv*) i koristi se kada se u bilješci navodi isto djelo kao i u neposredno prethodnoj, pod uvjetom da je to jedino navedeno djelo u prethodnoj bilješci.

### Knjige

---

U bilješkama, prilikom prvog navođenja treba navoditi punu bilješku koja sadrži: Ime Prezime autora, *Naslov djela* (Mjesto izdanja: Izdavač, godina izdanja.), citirane stranice. Kad se isto djelo ponovno navodi u tekstu na drugome mjestu treba upotrijebiti skraćeni oblik. U popisu literature navođenje je nešto drugačije jer se prvo navodi prezime autora. Također, pojedine stavke bibliografske jedinice odvajaju se točkama, a ne zarezima te se ne koriste zagrade za mjesto izdanja, izdavača i godinu izdanja.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Tomislav Raukar, *Hrvatsko srednjovjekovlje - ljudi, prostor, ideje* (Zagreb: Školska knjiga, 1998), 125-140.
- Raukar, *Hrvatsko srednjovjekovlje*, 321.
- Raukar, Tomislav. *Hrvatsko srednjovjekovlje - ljudi, prostor, ideje*. Zagreb: Školska knjiga, 1998.

Ako je knjigu napisalo dvoje ili troje autora:

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Zoran Grijak i Stjepan Ćosić, *Figure politike. Lujo Vojnović i Robert William Seton-Watson* (Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2012), 53.
- Grijak i Ćosić, *Figure politike*, 53.

- Grijak, Zoran i Ćosić, Stjepan. *Figure politike. Lujo Vojnović i Robert William Seton-Watson*. Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2012.

Ako je knjigu napisalo četvero ili više autora onda se u bibliografiji navode svi autori odvojeni točka-zarezom i veznikom „i“, a u bilješkama samo prvi autor nakon kojeg slijedi latinska kratica „et al.“ („i ostali“).

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Zdravko Dizdar et al., *Partizanska i komunistička represija i zločini u Hrvatskoj 1944.-1946.: Originalni dokumenti* (Slavonski Brod: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, 2009), 25.
- Dizdar et al., *Partizanska i komunistička represija*, 137.
- Dizdar, Zdravko; Geiger, Vladimir; Pojić, Milan i Rupiće, Mate. *Partizanska i komunistička represija i zločini u Hrvatskoj 1944.-1946.: Originalni dokumenti*. Slavonski Brod: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, 2009.

Ako je knjiga prijevod ili novouređeno izdanje, onda se u bibliografiji, kao i pri prvom spominjanju navodi i ime prevoditelja/urednika.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Richard Pipes, *Komunizam: povijest intelektualnog i političkog pokreta*, prev. Nada Uglješić (Zagreb: Alfa, 2006), 23-25.
- Pipes, *Komunizam*, 33.
- Pipes, Richard. *Komunizam: povijest intelektualnog i političkog pokreta*. Prevela Nada Uglješić. Zagreb: Alfa, 2006.

Ako knjiga nije autorsko djelo nego uredničko ili prevoditeljsko djelo, onda se umjesto imena autora stavlja ime urednika/prevoditelja. Ako je knjigu izdalo više izdavača onda se u navođenju imena izdavača odvajaju točka-zarezom. Točka zarezom se odvajaju i nazivi mjesta izdanja ako ih ima više.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Mate Rupiće i Vladimir Geiger, ur., *Partizanska i komunistička represija i zločini u Hrvatskoj 1944. – 1946.: Dokumenti*, sv. 4: *Dalmacija* (Slavonski Brod; Zagreb: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje; Hrvatski institut za povijest, 2011.), 111-113.
- Rupiće i Geiger, *Dalmacija*, 127.
- Rupiće, Mate, i Geiger, Vladimir, ur. *Partizanska i komunistička represija i zločini u Hrvatskoj 1944. – 1946.: Dokumenti*, sv. 4: *Dalmacija*. Slavonski Brod; Zagreb: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje; Hrvatski institut za povijest, 2011.

Za citiranje knjiga koje su objavljene u više oblika uvijek treba navoditi onu verziju koja je korištena. Za knjige objavljene u elektroničkom obliku na internetu vrijede ista pravila kao i

za tiskane sadržaje, s time da se u nastavku dodaje datum pristupa sadržaju i internetska adresa.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- William E. Wright, *Serf, Seigneur, and Sovereign. Agrarian Reform in Eighteenth-Century Bohemia* (Minnesota: University of Minnesota Press, 1967), pristup ostvaren 9. XI. 2014., <http://www.jstor.org/stable/10.5749/j.ctttsv42>.
- Wright, *Serf, Seigneur, and Sovereign*.
- Wright, William E. *Serf, Seigneur, and Sovereign. Agrarian Reform in Eighteenth-Century Bohemia*. Minnesota: University of Minnesota Press, 1967. Pristup ostvaren 9. XI. 2014. <http://www.jstor.org/stable/10.5749/j.ctttsv42>.

## Prilozi u knjigama ili zbornicima radova

Pri prvom navođenju bilješka sadrži ime i prezime autora, naslov priloga (u navodnicima), veznik „u“, naslov djela (u kurzivu), ime urednika (mjesto izdanja: ime izdavača, godinu izdanja), citirane stranice. U bibliografiji treba navesti prezime, ime, naslov priloga (u navodnicima), veznik „U“, naslov djela (u kurzivu), ime urednika, raspon stranica čitavog priloga u knjizi/zborniku, mjesto izdanja: ime izdavača, godinu izdanja

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Zdenko Radelić, „Đilasovci u Hrvatskoj i hrvatska historiografija”, u *Disidentstvo u suvremenoj povijesti: zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa održanog u Hrvatskom institutu za povijest u Zagrebu 19. studenoga 2009.*, ur. Nada Kisić Kolanović, Zdenko Radelić i Katarina Spehnjak, (Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2010), 54.
- Radelić, „Đilasovci u Hrvatskoj“, 56.
- Radelić, Zdenko. „Đilasovci u Hrvatskoj i hrvatska historiografija”. U *Disidentstvo u suvremenoj povijesti: zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa održanog u Hrvatskom institutu za povijest u Zagrebu 19. studenoga 2009.*, uredili Nada Kisić Kolanović, Zdenko Radelić i Katarina Spehnjak, 53-74. Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2010.

## Prilozi u periodici (časopisi, godišnjaci)

Pri prvom navođenju bilješka treba sadržavati ime i prezime, naslov članka (u navodnicima), naslov časopisa (u kurzivu), godište/volumen, godinu izdanja, broj sveska (ako se objavljuje više od jednoga godišnje), citirane stranice. U bilješkama se navodi točna stranica na kojoj je sadržaj na koji se citat odnosi, dok se u bibliografiji navodi raspon stranica čitavoga članka. Ostale propozicije jednake su onima koje vrijede za navođenje knjiga i zbornika radova.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Stipica Grgić, „Radić nakon Radića: Stvaranje kulta heroja Stjepana Radića (1928. - 1934.)“, *Časopis za suvremenu povijest* 42 (2010), br. 3: 725.
- Grgić, „Radić nakon Radića“, 731-732.
- Grgić, Stipica. „Radić nakon Radića: Stvaranje kulta heroja Stjepana Radića (1928. - 1934.)“. *Časopis za suvremenu povijest* 42 (2010), br. 3: 723-748.

Ako je članak preuzet iz časopisa koji izlazi u mrežnom (*online*) izdanju, onda nakon navedenih podataka treba dodati i mrežnu adresu (URL) s koje je članak preuzet. Ako članak ima svoju DOI (Digital Object Identifier) oznaku onda umjesto URL adrese treba navesti DOI. Prije URL ili DOI oznake treba navesti i datum pristupa navedenom članku.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Tomislav Galović, „Miho Barada kao nastavnik pomoćnih povijesnih znanosti i profesor hrvatske povijesti“, *Povijesni prilozi* 41 (2011): 45-61, pristup ostvaren 14. X. 2014., [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=101520](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=101520).
- Galović, „Miho Barada kao nastavnik“, 54.
- Galović, Tomislav. „Miho Barada kao nastavnik pomoćnih povijesnih znanosti i profesor hrvatske povijesti“. *Povijesni prilozi* 41 (2011): 45-61. Pristup ostvaren 14. X. 2014. [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=101520](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=101520).
- Petar Sorić i Mirjana Čižmešija, „Cjenovni sentiment hrvatskih potrošača: pristranost proizašla iz kolektivnih sjećanja“, *Društvena istraživanja* 22 (2013), br. 3: 6, pristup ostvaren 20. III. 2014., doi: [10.5559/di.22.1.01](https://doi.org/10.5559/di.22.1.01).
- Sorić i Čižmešija, „Cjenovni sentiment hrvatskih potrošača“, 6.
- Sorić, Petar i Čižmešija, Mirjana. „Cjenovni sentiment hrvatskih potrošača: pristranost proizašla iz kolektivnih sjećanja“. *Društvena istraživanja* 22 (2013), br. 3: 6. Pristup ostvaren 20. III. 2014. doi: [10.5559/di.22.1.01](https://doi.org/10.5559/di.22.1.01).

## Novinski prilozi

Prvo navođenje u bilješki sadrži ime i prezime, naslov članka (u navodnicima), naziv novina (u kurzivu), mjesto izdanja, datum i godina, citirane stranice. Ako novinski članak nije potpisan onda se bilješka započinje naslovom članka. Ako je članak preuzet s interneta onda treba navesti i mrežnu adresu (URL) i datum pristupa.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Ljubo Karaman, „O negdašnjim upravnicima i staroj vijećnici grada Splita“, *Novo doba*, (Split), 24. XII. 1927., 11.
- Karaman, „O negdašnjim upravnicima“, 11.
- Karaman, Ljubo. „O negdašnjim upravnicima i staroj vijećnici grada Splita“. *Novo doba*, (Split), 24. XII. 1927., 11.
- „Intervju Predsjednika Tita 'Vjesniku' - Moramo imati avangardnu i jedinstvenu partiju“, *Vjesnik*, (Zagreb), 8. X. 1972., 2.
- „Intervju Predsjednika Tita 'Vjesniku'“, 2.
- „Intervju Predsjednika Tita 'Vjesniku' - Moramo imati avangardnu i jedinstvenu partiju“. *Vjesnik*, (Zagreb), 8. X. 1972., 2.
- Ivo Banac, „Tito: Dok imam vojsku ne bojim se nikoga. Ne bih je volio upotrijebiti“, *Večernji list*, (Zagreb), on-line izdanje, 3. XII. 2011., pristup ostvaren 15. VIII. 2013., <http://www.vecernji.hr/vijesti/tito-dok-imamvojsku-ne-bojim-se-nikoga-ne-bih-je-volio->

[upotrijebiti-clanak-352353](#).

- Banac, „Tito: Dok imam vojsku ne bojim se nikoga“.
- Banac, Ivo. „Tito: Dok imam vojsku ne bojim se nikoga. Ne bih je volio upotrijebiti“. *Večernji list*, (Zagreb), on-line izdanje, 3. XII. 2011. Pristup ostvaren 15. VIII. 2013. <http://www.vecernji.hr/vijesti/tito-dok-imamvojsku-ne-bojim-se-nikoga-ne-bih-je-volio-upotrijebiti-clanak-352353>.

## Enciklopedijski članci

---

Citiranje enciklopedijskih članaka slično je citiranju priloga u knjizi. Pri prvom navođenju bilješka sadrži ime i prezime autora, naziv članka (u navodnicima), naziv enciklopedije (u kurzivu), broj sveska, mjesto izdanja: izdavača, godinu izdanja i citiranu stranicu. Ako članak nije potpisan onda se bilješka započinje naslovom članka.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Bernard Stulli, „Dubrovačka Republika“, u *Enciklopedija Jugoslavije*, sv. 3, (Zagreb: Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, 1984), 615.
- Stulli, „Dubrovačka Republika“, 616.
- Stulli, Bernard. „Dubrovačka Republika“. U *Enciklopedija Jugoslavije*, sv. 3, 615-620. Zagreb: Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, 1984.
- „Austro-ugarska nagodba“, u *Hrvatska enciklopedija*, sv. 1. (Zagreb: Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, 1999), 477.
- „Austro-ugarska nagodba“, 478.
- „Austro-ugarska nagodba“. U *Hrvatska enciklopedija*, sv. 1, 477-480. Zagreb: Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, 1999.

## Doktorski, magistarski i diplomski radovi

---

Pri prvom navođenju bilješka sadrži ime i prezime autora, naslov disertacije/magistarskog/diplomskog rada (u navodnicima), napomenu o kojoj se vrsti rada radi, naziv sveučilišta i godinu obrane rada.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Gordan Ravančić, „Crna smrt 1348. - 1349. u Dubrovniku. Srednjovjekovni grad i doživljaj epidemije“ (doktorska disertacija, Sveučilište u Zagrebu, 2006), 54.
- Ravančić, „Crna smrt“, 77.
- Ravančić, Gordan. „Crna smrt 1348. - 1349. u Dubrovniku. Srednjovjekovni grad i doživljaj epidemije“. Doktorska disertacija, Sveučilište u Zagrebu, 2006.

## Web stranice i drugi sadržaji s interneta

---

Za citiranje sadržaja s interneta vrijede ista pravila kao i za tiskane sadržaje, s time da se u nastavku dodaje datum pristupa sadržaju i internetska adresa. Detaljnije vidi u odjeljcima o citiranju knjiga i članaka.

Ako sadržaji na internetu nisu opremljeni detaljnim bibliografskim podacima (poput imena autora, mjestu i datuma objave), onda treba navesti naslov članka, ime stranice ili institucije koja objavljuje sadržaj, datum pristupa i punu mrežnu adresu.

Primjeri sadržaja objavljenog na internetu:

- „Socijalna zaštita“, Hrvatska.EU, pristup ostvaren 12. VII. 2012., <http://www.croatia.eu/article.php?lang=1&id=45>.
- „The Universal Declaration of Human Rights“, United nations, pristup ostvaren 14. VI. 2013., <http://www.un.org/en/documents/udhr/>.
- „Bakarić, Vladimir“, *Hrvatski biografski leksikon (on-line)*, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, pristup ostvaren 6. II. 2011., <http://hbl.lzmk.hr/clanak.aspx?id=1091>.
- Nenad Bukvić, *Sabor Socijalističke Republike Hrvatske 1945.-1982.: Sumarni inventar* (Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2012), pristup ostvaren 15. VII 2014., <http://arhinet.arhiv.hr/Pages/PdfFile.aspx?Id=3103>.
- Council of Europe, pristup ostvaren 9. XII 2014., <http://www.coe.int/>.

## Priopćenja sa znanstvenih i stručnih skupova

Bibliografska jedinica treba sadržavati ime i prezime autora, naslov priopćenja (pod navodnike), napomenu da se radi o priopćenju sa znanstvenog ili stručnog skupa, naslov skupa (u kurzivu), ime institucije organizatora, mjesto održavanja skupa, vrijeme održavanja skupa.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Boris Kukić, „Organizacija i djelovanje zagrebačkoga Crvenog križa u Velikom ratu 1914. godine i Austro-Ugarskoj Monarhiji” (priopćenje na znanstvenom skupu: *1914. – prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-Ugarskoj Monarhiji*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb, Hrvatska, 14. - 17. X. 2014.).
- Kukić, „Organizacija i djelovanje zagrebačkog Crvenog križa“.
- Kukić, Boris. „Organizacija i djelovanje zagrebačkoga Crvenog križa u Velikom ratu 1914. godine i Austro-Ugarskoj Monarhiji”. Priopćenje na znanstvenom skupu: *1914. – prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-Ugarskoj Monarhiji*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb, 14. - 17. X. 2014.

## Neobjavljeni arhivski izvori

Korišteni arhivski fondovi navode se na kraju u bibliografiji korištenih izvora s punim podacima, uključujući oznake države i signature fonda. U bilješkama prvo navođenje sadrži državu u kojoj se gradivo nalazi, naziv arhiva/arhive u kojem je gradivo pohranjeno (dalje: skraćeni naziv), signatura/broj arhivskog fonda, naziv arhivskog fonda (u kurzivu) koji se pri opetovanom bilježenju navodi u skraćenom obliku, naziv podserije (ako postoji), broj kutije odnosno sveska, naziv dokumenta (ako postoji), broj stranice odnosno lista (folije). Pošto je karakter arhivske građe raznolik, a i stoga što neki arhivski fondovi mogu biti nepotpuno sređeni, navođenje arhivske građe može biti i drugačije. Autor bi trebao nastojati u bilješkama dati podatke koje će na precizan i jednostavan način uputiti druge istraživače da lociraju navedeni dokument.

Primjeri prvog, opetovanog i navođenja u bibliografiji:

- Hrvatska (dalje: HR), Državni arhiv u Zadru, Zadar (dalje: DAZD), fond 22, *Curia maior civilium* (dalje: CMC), kut. 4, fasc. 14., fol. 12v.
- HR, DAZD, f. 22, CMC, kut. 4, fasc.
- Hrvatska, Državni arhiv u Zadru, Zadar, fond 22, *Curia maior civilium* (HR, DAZD, f. 22, CMC).
  
- Hrvatska (dalje: HR), Hrvatski državni arhiv, Zagreb (dalje: HDA), fond 1220, *Centralni komitet Saveza komunista Hrvatske* (dalje: CKSKH), Organizaciono-politički sekretarijat (dalje: OPS), kut. 12, „Informacija o nekim pojavama i problemima koji proizlaze iz žalbi građana, upućenih Centralnom komitetu SK Hrvatske u 1960. godini, Zagreb 25. II 1961.“, str. 1.
- HR, HDA, f. 1220, CKSKH, OPS, kut. 12., „Informacija o nekim pojavama i problemima koji proizlaze iz žalbi građana, upućenih Centralnom komitetu SK Hrvatske u 1960. godini, Zagreb 25. II 1961.“, str. 1.
- Hrvatska, Hrvatski državni arhiv, Zagreb, fond 1220, *Centralni komitet Saveza komunista Hrvatske* (HR, HDA, f. 1220, CKSKH).
  
- Srbija (dalje: SR), Arhiv Jugoslavije, Beograd (dalje: AJ), fond 837, Kabinet predsednika Republike (dalje: KPR), kut. 231, Pismo kolektiva Osnovne škole „Franjo Puškarić“ upućeno Centralnom komitetu SKJ i predsjedniku Centralnog komiteta SKJ Josipu Brozu Titu, 26. VIII. 1968.
- SR, AJ, f. 837, KPR, kut. 231, Pismo kolektiva Osnovne škole „Franjo Puškarić“, 26. VIII. 1968.
- Srbija, Arhiv Jugoslavije, Beograd, fond 837, Kabinet predsednika Republike (SR, AJ, f. 837, KPR).

## Primjer bibliografije

### Arhivi

- Hrvatska, Hrvatski državni arhiv, Zagreb, fond 1220, *Centralni komitet Saveza komunista Hrvatske* (HR, HDA, f. 1220, CKSKH).
- Srbija, Arhiv Jugoslavije, Beograd, fond 837, Kabinet predsednika Republike (SR, AJ, f. 837, KPR).

### Objavljeni izvori i literatura

- Damjanović, Dragan. „Pravoslavna crkva u Šaregradu – primjer barokno-klasicističkoga Gesamtkunstwerka“. *Scrinia Slavonica* 14 (2014): 107-128.
- Despot, Igor, Hameršak, Filip, Herman Kaurić, Vijoleta; Miljević Pavić, Helena; Škuljević, Krešimir; *Prvi svjetski rat. Čitanka-priručnik za učitelje i profesore povijesti u osnovnoj školi i gimnaziji*. Zagreb: Školska knjiga, 2014.
- Grgić, Stipica. „Radić nakon Radića: Stvaranje kulta heroja Stjepana Radića (1928. - 1934.)“. *Časopis za suvremenu povijest* 42 (2010), br. 3: 723-748.
- Griffin, Larry J. i Marcel van der Linden, ur. *New Methods for Social History*. New York;

Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

- Malia, Martin. „Nacism-Communism: Delineating the Comparison“. U *The Lesser Evil - Moral Approaches to Genocide Practices*, uredili Helmut Dubiel i Gabriel Motzkin, 7-24. London; New York: Routledge, 2004.
- Mitrović, Momčilo. „Jugoslovenska stvarnost u anonimnim dostavama Josipu Brozu Titu 1956-1966. godine“. U *Dijalog povjesničara / istoričara* 10/2, uredili Hans-Georg Fleck i Igor Graovac, 101-117. Zagreb: Friedrich Naumann Stiftung, 2008.
- Nohlen, Dieter, ur. *Politološki rječnik: država i politika*. Preveli Marinko Krajnović i Miroslav Krajnović. Osijek; Zagreb; Split: Pan Liber, 2001.
- Popić, Tomislav. „Srednjovjekovni zadarski kapitulari“. *Povijesni prilozi* 42 (2012): 43-80.
- „Povijest Tiska“. Tisak. Pristup ostvaren 20. X. 2013. <http://www.tisak.hr/hr-HR/O-Tisku/Povijest.html>.
- Radelić, Zdenko. „Đilasovci u Hrvatskoj i hrvatska historiografija“. U *Disidentstvo u suvremenoj povijesti: zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa održanog u Hrvatskom institutu za povijest u Zagrebu 19. studenoga 2009.*, uredili Nada Kisić Kolanović, Zdenko Radelić i Katarina Spehnjak, 53-74. Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2010.
- Radelić, Zdenko. *Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991.: od zajedništva do razlaza*. Zagreb: Školska knjiga; Hrvatski institut za povijest, 2006.
- Raukar, Tomislav. *Hrvatsko srednjovjekovlje - ljudi, prostor, ideje*. Zagreb: Školska knjiga, 1998.
- Rendić-Miočević, Ivo. *Uvod u hrvatsku interdisciplinarnu povijest*. Slavonski Brod: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, 2011.
- Rupiće, Mate i Geiger, Vladimir, ur. *Partizanska i komunistička represija i zločini u Hrvatskoj 1944. – 1946.: Dokumenti*, sv. 4: *Dalmacija*. Slavonski Brod; Zagreb: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje; Hrvatski institut za povijest, 2011.
- Rusinow, Dennison. *The Yugoslav Experiment: 1948-1974*. Los Angeles: University of California Press, 1978.
- Spehnjak, Katarina. *Javnost i propaganda: Narodna fronta u politici i kulturi Hrvatske: 1945. - 1952*. Zagreb: Hrvatski institut za povijest; Dom i svijet, 2002.
- Stančić, Nikša. „Hrvatski građanski sabor 1848-1918.“. U *Hrvatski sabor*, uredio Željko Sabol, 61-98. Zagreb: Sabor Republike Hrvatske; Nakladni zavod Globus; Školska knjiga, 1994.
- Šute, Ivica. „1971. kao uvod u 1991.“. U *Hrvatska politika u XX. stoljeću*, 457-469. Zagreb: Matica hrvatska, 2006.
- Vojnović, Branislava, ur. *Zapisnici Politbiroa Centralnog komiteta Komunističke partije Hrvatske*, sv. 4, 1955.-1959. Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2010.
- Zubak, Marko. „Pop-Express (1969.–1970.): rock-kultura u političkom omladinskom tisku“. *Časopis za suvremenu povijest* 44 (2012), br. 1: 23-35.